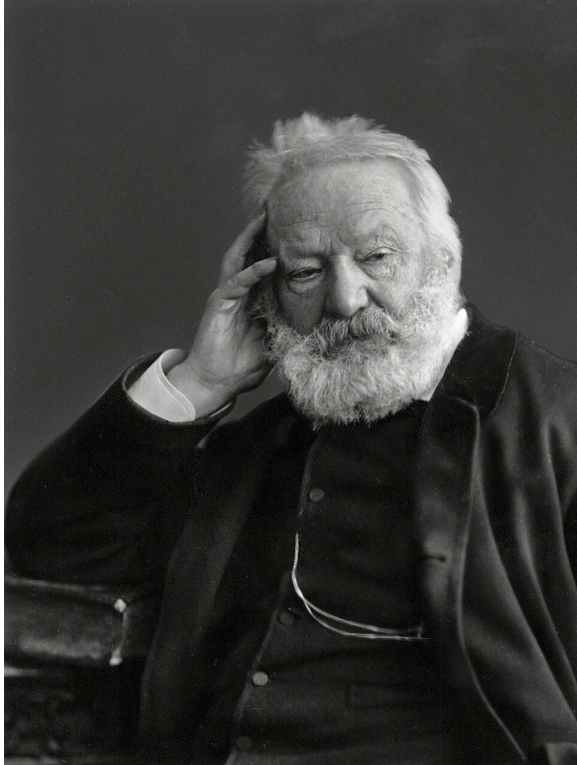


Victor Hugo:



Victor Hugo, de son nom de naissance Victor-Marie Hugo, poète, dramaturge, romancier et dessinateur français est né le 26 février 1802 (ou le 7 ventôse an X selon le calendrier de l'époque), à Besançon. Associé au romantisme et considéré comme l'un des écrivains les importants de la littérature Française et internationale et est associé au romantisme. Il est aussi une personnalité publique importante pour son engagement pour la démocratie, la paix et les avancées sociales.

Fils d'un général (Joseph Léopold Sigisbert Hugo) et de Sophie Trébuchet, issue de la bourgeoisie nantaise, il était un enfant fragile et a passé son enfance à Paris. En septembre 1815, à l'âge de ses 13 ans, il entre à la pension Cordier, à Paris, où il commence à versifier. Ses ambitions sont immenses et à 15 ans, en 1817, il participe à un concours de poésie par l'Académie française, où il décroche une mention. Il gagne

en 1819 et 1820 plusieurs prix des concours de l'Académie des Jeux floraux de Toulouse. Ses réussites littéraires l'encouragent à approfondir ses capacités littéraires en suivant les cours des classes préparatoires du lycée Louis-le-Grand. Son premier recueil de poème *Odes* paraît en 1821, lors de ses 19 ans, et mille cinq cent exemplaires sont vendus en peu de temps. (Le roi XVII achète aussi une copie et lui verse une pension annuelle à la hauteur de mille francs, lui permettant de pouvoir vivre de son art).

En 1821, sa mère meurt, l'affectant profondément, étant particulièrement proche d'elle, et le 12 Octobre 1822 il épouse son amie d'enfance, Adèle Foucher, avec qui il aura cinq enfants. De 1833 à 1888, il entretient une liaison avec l'actrice Juliette Drouet.

En 1841, il entre à l'Académie Française et y meurt en doyen et en 1843, sa fille Léopoldine se noie (à qui il consacre le poème "Demain dès l'aube..."), qui crée en lui une certaine désaffection littéraire et se réfugie dans la politique.

Nommé pair de France en 1845, sous la monarchie de Juillet, député de la Constituante sous la II^e République, il s'oppose violemment au coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte (futur Napoléon III) en 1851 et s'exile durant dix-neuf ans en Belgique puis dans les îles anglo-normandes de Jersey et Guernesey.

Après la chute du second Empire, il rentre en France et participe activement aux débuts de la III^e République qui l'élit député en 1871, puis sénateur de la Seine en 1876.

Il s'est notamment engagé contre la peine de mort, pour l'abolition de l'esclavage, pour défendre les pauvres face à la misère, la liberté d'expression, les droits de l'enfant, l'éducation gratuite et obligatoire. Il reçoit la Légion d'honneur à 23 ans, et meurt le 22 mai 1885 à Paris. Il reçoit des funérailles nationales et son corps est exposé sous l'Arc de Triomphe avant d'être enterré au Panthéon. Dans l'hémicycle du Sénat, son siège est distingué par une plaque commémorative.

Parmi ses œuvres, on connaît spécialement le recueil des *Contemplations*, regroupant des poésies écrites à la suite de la mort accidentelle de sa fille ainsi que la pièce de théâtre *Hernani*. Enfin, son roman le plus célèbre demeure *Les Misérables*, plaidoyer en faveur des pauvres et des exclus sociaux.