



L'ORAL DU DNB 2025 A L'EIPACA

1 : Choix du thème: Le sujet abordé doit avoir un lien avec l'un des objets d'étude abordés dans le cadre de l'enseignement d'histoire des arts, ou l'un des projets menés au cours des enseignements pratiques interdisciplinaires du cycle 4 ou dans le cadre de l'un des parcours éducatifs suivants :

- parcours avenir (orientation)
- Parcours citoyen (EMC, implication dans les instances du collège...)
- Parcours santé
- Parcours artistique et culturel

-Activité extra scolaires à mettre en lien avec les pratiques du collège

Dans tous les cas, le sujet abordé doit avoir un lien avec votre **pratique PERSONNELLE** qu'il va falloir présenter.

2 : L'intitulé du sujet : **une problématique**

L'intitulé du sujet doit susciter l'intérêt du jury, doit expliquer sous quel angle sera abordé le thème choisi

Il s'agit de préciser quelle question vous vous posez sur le sujet qui a attiré votre attention, qui vous a marquée en lien avec votre **pratique personnelle**, vos projets, et avec les thèmes abordés au collège (parcours, EPI, cours...)

Date de l'oral : le 24 juin 2025

Il ne s'agit pas de faire un exposé sur le sujet, mais d'expliquer en quoi le sujet étudié vous a marqué. Il faut expliquer la démarche qui vous a amené à choisir ce sujet, en quoi il vous touche et quelle a été votre implication personnelle en lien avec le sujet.

Vous pouvez vous servir de notes personnelles, utiliser un diaporama de présentation, qu'il ne faut pas lire, mais commenter.

Durée : exposé : 5 minutes par candidat

Entretien : 10 minutes (seul) ou 15 minutes à 2

Répartition des points :

Maitrise de l'expression orale : 50 points

Maîtrise du sujet : 50 points

Il est important de s'entraîner avant de se présenter à l'oral.

Ressources : Moteur de recherche + « oral du DNB »