

Positionner les élèves à l'un des degrés de réussite. Encercler (sans le fractionner) le nombre de points attribués pour chaque partie du tableau: maîtrise de l'expression orale et maîtrise du sujet présenté.

Epreuve orale : soutenance d'un projet	Maîtrise insuffisante		Maîtrise fragile		Maîtrise satisfaisante		Très bonne maîtrise	
Maîtrise de l'expression orale	Absence de fluidité du discours. Pauvreté lexicale. Erreurs fréquentes de grammaire et syntaxe. Nombreuses répétitions. La communication repose sur l'aide apportée par l'examineur.	10 pts	Des difficultés à donner de la fluidité à sa présentation. Parvient à communiquer malgré un vocabulaire limité et des erreurs élémentaires. Des difficultés à réagir et dialoguer, à argumenter dans l'échange.	25 pts	Langue globalement correcte, vocabulaire assez étendu. Capable de recourir à des stratégies pour, le cas échéant, reformuler sans nuire à la fluidité de l'expression. Peut réagir de manière adaptée aux sollicitations de son interlocuteur.	40 pts	L'oral est dynamique. Le candidat s'exprime dans une langue correcte et fluide. Vocabulaire riche et précis; peut notamment verbaliser des émotions et sensations en employant un lexique adapté. Sait développer efficacement des stratégies pour affiner sa présentation. Capable d'argumenter au cours d'un échange et de prendre en compte ses interlocuteurs	50 pts
Maîtrise du sujet présenté	Des difficultés importantes à identifier les différentes étapes du projet et à indiquer ce que le projet lui a appris/appris à faire. Absence de réflexion sur la démarche et les choix opérés. Appropriation très faible du projet. Ne parvient pas construire un exposé de quelques minutes.	10 pts	Epreuve des difficultés à restituer ce qu'il a appris/appris à faire. Des difficultés à expliquer et à comprendre des explications. Tente de réfléchir sur la démarche et les choix opérés, mais l'ensemble reste assez confus. Appropriation très modeste du projet.	25 pts	Retrace de façon convenable les principales étapes du projet. Capable de restituer dans les grandes lignes ce qu'il a appris/appris à faire. Présente son analyse avec une certaine précision. Sait le plus souvent justifier ses choix et les démarches adoptées. Appropriation satisfaisante du projet.	40 pts	Retrace de façon très satisfaisante les principales étapes du projet. Sait restituer précisément ce qu'il a appris/appris à faire et ce que le projet lui a apporté. Capable de porter un regard critique sur sa production individuelle (ou collective) et de formuler un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation. Peut justifier avec pertinence ses choix et les démarches adoptées. Très bonne appropriation du projet.	50 pts
Présentation orale du sujet en LVER					<i>Possède suffisamment de moyens linguistiques pour mener à bien sa présentation sous la forme d'une suite linéaire de points. Peut exprimer un avis, un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte. Bonus de 10 points</i>		<i>S'exprime avec une certaine aisance, capable de parler sans aide malgré quelques pauses et impasses. Gamme assez étendue de langue pour exprimer sa pensée avec une précision suffisante. Bonus de 20 points</i>	

TOTAL : maîtrise de l'expression orale + maîtrise du sujet présenté + bonus éventuels : + + =/100 points