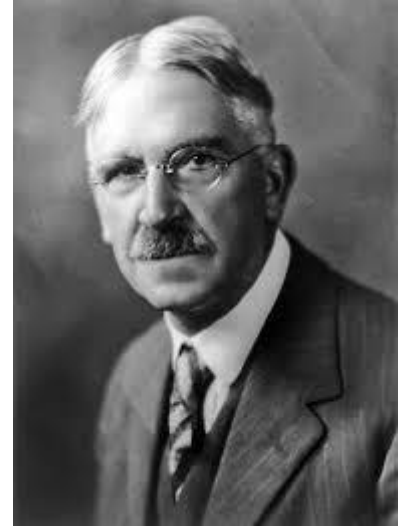


John Dewey

Dernière mise à jour : 20 oct. 2023

John Dewey, né le 20 octobre 1859 à Burlington dans le Vermont et mort le 1er juin 1952 à New York, est un psychologue et philosophe américain majeur du courant pragmatiste. Il a également beaucoup écrit dans le domaine de la pédagogie où il est aussi une référence en matière d'éducation nouvelle. Enfin, il a eu des engagements politiques et sociaux forts, notamment à travers ses articles publiés dans le journal *The New Republic*.



Sa philosophie est d'abord marquée par l'instrumentalisme, c'est-à-dire par sa volonté de rompre avec une philosophie classique qu'il voyait comme plus ou moins liée à la classe dominante, pour en faire un instrument de transformation collective et délibérative du monde. Le principal moyen envisagé par Dewey à cette fin est ce qu'il nomme la « théorie de l'enquête », qui fait partie de son approche de la démocratie et dans le cadre de laquelle les théories philosophiques traditionnelles sont alors vues comme des moyens de fournir des hypothèses à tester.

En 1884 il devient professeur à l'Université du Michigan, et, en 1889, il assume les fonctions de directeur du département. Ici, il poursuit ses études néo-hégéliennes et se plonge dans l'étude de la psychologie et de la pédagogie, premiers domaines dans lesquels l'auteur concentre ses publications.

Après avoir quitté l'Université de Chicago en 1904 suite à des désaccords dans la gestion des "Laboratory Schools", Dewey est élu professeur à l'Université de Columbia, où il restera jusqu'à la fin de sa carrière.

Avec la publication de *Human Nature and Conduct* en 1922 s'ouvre une longue décennie pendant laquelle Dewey écrira ses ouvrages les plus importants, couvrant presque tout le domaine de la pensée philosophique, de la philosophie de la psychologie à la philosophie de la logique en passant par l'éthique, la politique, la religion, l'art et la science.

Déjà dans *Reconstruction in Philosophy* (1920) et dans les *Lectures in China* (1921) Dewey présenta au lecteur sa vision mûre d'une philosophie sociale au service d'une reconstruction radicale de la société cohérente avec le réformisme progressiste qu'il avait forgé pendant la décennie précédente. En 1925, il publie *Experience and Nature*, ouvrage complexe qui ébauche sa vision métaphysique complète, dans laquelle le naturalisme s'articule à l'expérimentalisme pragmatiste. En 1927, il publie *The Public and its Problems*, son véritable chef-d'œuvre de philosophie politique, dans lequel se trouve formulée sa théorie de la démocratie. Peu après (1929) paraît *The Quest for Certainty*, un autre ouvrage de référence, cette fois-ci consacré à reconstruire les étapes de l'avènement de la modernité à partir de l'impact de la révolution scientifique du XVIIe siècle.

Parti à la retraite en 1930, il n'arrête pourtant pas son activité d'écriture. En 1932 il publie avec James Tufts la deuxième édition largement revue et augmentée de la *Ethics* parue en 1907. En 1934,

il publie *Art as experience*, qui constituera le point de départ d'une tradition véritablement pragmatiste en esthétique. *A Common Faith*, son traité de philosophie de la religion, paraîtra la même année, tandis que *Liberalism and Social Action* paraîtra l'année suivante. Cette période d'une étonnante productivité et créativité se terminera avec la publication de son grand traité de philosophie de la connaissance et de la pensée *Logic. The Theory of Inquiry* en 1938.