



Forward Planning

Long-Term Semester Planning

Academic Year: 2022-2023

Class: S2

Subject: Music

Teacher: Françoise Le Goff

No. Students: 35



Curriculum – Long-Term Planning 2022-2023

Date	Objectifs/ connaissances	Activités	Ressources	8 compétences clés*	Evaluation
Septembre Toussaint	<p>Révision Orchestre :</p> <p>Les familles d'instruments</p> <p>Rondo d'Abdelhazer</p> <p>Purcell</p> <p>The young person's guide to the orchestra Britten</p> <p>La forme Rondo</p> <p>Le forme Thème et variations.</p>	<p>Percussions corporelles</p> <p>Rondo rythmique</p> <p>Instruments sur le chant</p> <p>Guitare trombone et Cie</p> <p>Michel Legrand</p>	<p>Chant</p> <p>Ecoute</p> <p>Enregistrement</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>Interprétation du chant</p> <p><i>Performing</i></p>
Tousaint Noël	<p>Voyage imaginaire</p> <p>Qui sommes-nous ?</p> <p>En lien avec le français.</p>	<p>Explorations into how thoughts, feelings, ideas and emotions can be</p>	<p>Chant</p> <p>Ecoute</p>	<p>1</p> <p>8</p>	<p>Evaluation des Lieder au fur et à mesure du processus</p>



	Voyage virtuel, intérieur et réel. Le Lied. <i>Winter Voices</i> spectacle	expressed through music. Create, develop and extend musical ideas within musical structures.			de création.
Noël Vacances d'hiver	Musique chinoise Autour du nouvel an chinois.	Listen with discrimination to music from a wide range of traditions and cultures. Develop an understanding of different musical practices through performing music from a range of traditions and cultures.	Chant Ecoute Costumes maquillage	2	Performing Show
Hiver Printemps	La Ville. Ambiance sonore, musique électro-acoustique Imaginer la ville idéale (création de chanson)	Make expressive use of musical elements, devices, tonalities and structures using conventional instruments, voices and ICT. · Employ a range of means to record their music making including using notations and digital technologies.	Chant Ecoute ICT	3 4 6 7	Evaluation des travaux informatiques.
Printemps	Journée des arts	Jouer en groupe	Instruments	4	Performing.



Ecole Internationale Provence-Alpes-Côte d'Azur



Fin	Organiser un événement dans toute l'école sur l'idée d'investir l'espace.	<i>Performing</i> - <i>Perform and improvise fluently and expressively both in groups and individually with an increasing awareness of style, genre and tradition.</i>		5 6 7 8	How to find my place in a band.
------------	---	---	--	--	---------------------------------

* Lien vers les 8 compétences clés:

1. Littérature (lecture et écriture)
2. Multilinguisme
3. Mathématiques, science, technologie et ingénierie
4. Numérique
5. Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre
6. Citoyenne
7. Entrepreneuriale
8. Sensibilité et expression culturelles