

Programme de Sixième ESPAGNOL LVB/Cycle 3

Section linguistique: anglaise	Nombre d'heures par semaine: 2h15
Langue d'enseignement: espagnol	Nom de l'enseignante : C. Guillemin

Présentation et objectifs

Le cours prépare le niveau A1 (niveau de découverte) du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) en pratiquant :

- la compréhension orale,
- l'expression orale en continu et en interaction,
- la compréhension écrite,
- l'expression écrite,
- la médiation linguistique et (inter)culturelle.

À travers la découverte d'autres cultures, d'autres manières de comprendre le monde, ce cours s'inscrit pleinement dans une éducation à l'altérité.

Les attendus de fin de cycle sont définis comme suit, dans le Bulletin Officiel n°31 du 30 juillet 2020.

Écouter et comprendre :

- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.
- Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.
- Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.

Parler en continu, réagir et dialoguer :

- Mémoriser et reproduire des énoncés.
- S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.
- Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.
- Poser des questions simples.
- Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.
- Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.

Lire et comprendre :

- Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.
- Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte.
- S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.
- Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.

Écrire :

- Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.
- Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.

À ceci, s'ajoute la médiation linguistique et (inter)culturelle :

Dans les activités de médiation, l'utilisateur de la langue joue «le rôle d'intermédiaire entre des interlocuteurs incapables de se comprendre en direct», que ce soit sur un plan linguistique ou culturel.