

PROGRAMME : LVB ALLEMAND

| | |
|---|----------------------------------|
| Classe : 5e/Cycle 4 | Section linguistique : Anglaise |
| Matière : Allemand LV2 | Langue d'enseignement : allemand |
| Nom de l'enseignant : Andrea Simonin | Périodes hebdomadaires : 3 |

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS:

Ce cours vise à développer les compétences linguistiques, culturelles et méthodologiques des élèves pour les amener à une plus grande autonomie dans l'apprentissage. Les élèves acquièrent, à l'oral et à l'écrit, des compétences leur permettant de comprendre, d'exprimer, d'interagir, de transmettre, de créer. Les savoirs linguistiques sont au service de la compétence communicative et sont développés à travers la réception et la production aussi bien écrite qu'orale visant à élargir les connaissances de base en grammaire et en vocabulaire. Les élèves vont ainsi travailler six compétences du socle commun: écouter et comprendre, lire et comprendre, parler en continu, écrire, réagir et dialoguer et découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère.

Pour le cycle 4, quatre thèmes culturels sont convoqués qui permettent aux élèves de se confronter à des genres et des situations de communication variés:

| Langages | École et société | Voyages et migrations | Rencontre avec d'autres cultures |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Codes socio-culturels et dimensions géographiques et historiques. - Extraits de manuels scolaires de pays de la langue cible. - Langages artistiques: peinture, musique et chansons, poésie, cinéma et théâtre, littérature, BD, science-fiction. Représentation de sculptures, tableaux, œuvres architecturales, monuments | <ul style="list-style-type: none"> - Comparaison des systèmes scolaires. - Place de la question de l'environnement dans le quotidien des élèves des pays concernés - Activités scolaires et extra-scolaires | <ul style="list-style-type: none"> - Voyages scolaires et touristiques - Le tourisme éco-responsable | <ul style="list-style-type: none"> Repères historiques et géographiques |

Compétences travaillées:

Écouter et comprendre:

- » Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.
- » Se familiariser aux réalités sonores de la langue, et s'entraîner à la mémorisation.
- » Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message.
- » Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.

Lire et comprendre:

- » Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières.
- « Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de source diverses.
- » S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.

Parler en continu:

- » Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles,

grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés.

» Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre.

» Respecter un registre et un niveau de langue.

» Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates.

» Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.

Écrire:

» S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit.

» Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit.

» Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter.

Réagir et dialoguer:

» Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun.

» Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent.

Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale:

» Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés.

» Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore.

» Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire des personnages réels ou imaginaires, raconter.