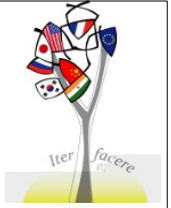




École Internationale Provence-Alpes-Côte d'Azur



Forward Planning

Long-Term Semester Planning

Academic Year: 2020-2021

Class: S3

Subject: Human Sciences

Teacher: Mr Agnel

No. Students: 21

Curriculum – Long-Term Planning

Date	Competences	Learning Objectives	Activities	Resources	Learning Outcomes / Assessment
September and October	<p>Reading and analysing photographs, maps, texts</p> <p>Creating topographic transect, maps and graphs</p>	<p>The Mediterranean Region (geography)</p> <p>Physical approach,</p> <p>Human approach including geopolitical and cultural studies</p>	<p>Documents study</p> <p>Complex task</p> <p>Group works</p> <p>Oral presentation</p> <p>Essay writing</p> <p>Debate</p> <p>Differentiation will be done by adapting difficulty of questions, documents</p>	<p>Photographs</p> <p>Statistics</p> <p>Different kinds of maps</p> <p>Satellite pictures</p>	<p>Getting a broad knowledge of the Mediterranean region and its inhabitants</p> <p>Formative assessment</p> <p>Summative test</p> <p>Essays</p> <p>Peer and self assessment</p> <p>Oral presentation</p>
November and December	<p>Reading and analysing sources, texts from historians, maps.</p> <p>Describing and analysing iconographic documents (statues, architecture, handicraft...)</p>	<p>Ancient Greece (history)</p> <p>Myths and foundations</p> <p>Political organisation</p> <p>Economy</p> <p>Social structures</p> <p>Culture and religion</p> <p>Understand how cities have grown and sprawled</p>	<p>Documents study</p> <p>Complex task</p> <p>Group works</p> <p>Oral presentation</p> <p>Essay writing</p> <p>Role play</p> <p>Differentiation will be done by adapting difficulty of questions, documents and giving more or less autonomy to the children</p>	<p>Historic sources (e.g. Iliad from Homere)</p> <p>Historian analysis texts</p> <p>Maps</p> <p>Photographs of architecture, arts, handicraft...</p>	<p>Understanding what was the civilisation of Ancient Greece and be aware of it heritage (e.g. democracy and citizenship) .</p> <p>Formative assessment</p> <p>Summative test</p> <p>Essay</p> <p>Peer and self assessment</p> <p>Oral presentation</p>
January and February	<p>Urbanism in the Mediterranean world : from the ancient times to nowadays</p>	<p>Understand how cities have grown and sprawled</p>	<p>Documents study</p> <p>Complex task</p> <p>Group works</p> <p>Oral presentation</p> <p>Essay writing</p> <p>Role play</p>	<p>Photographs</p> <p>Statistics</p> <p>Different kinds of maps</p> <p>Satellite pictures</p>	<p>Personal project from the pupil</p>
March and April	<p>Reading and analysing sources, texts from historians, maps.</p> <p>Describing and analysing iconographic documents (statues, architecture, handicraft...)</p>	<p>Ancient Rome (history)</p> <p>Myths and foundations</p> <p>Political organisation</p> <p>Economy</p> <p>Social structures</p> <p>Culture and religion</p>	<p>Documents study</p> <p>Complex task</p> <p>Group works</p> <p>Oral presentation</p> <p>Essay writing</p> <p>Role play</p> <p>Differentiation will be done by adapting difficulty of questions, documents and giving more or less autonomy to the children</p>	<p>Photographs of architecture, arts, Historic sources (e.g. Annals from Tacite)</p> <p>Historian analysis texts</p> <p>Maps</p> <p>Photographs of architecture, arts, handicraft...</p>	<p>Understanding what was the roman civilisation and be aware of it heritage (e.g. criminal law).</p> <p>Formative assessment</p> <p>Summative test</p> <p>Essay</p> <p>Peer and self assessment</p> <p>Oral presentation</p>
April, may and June	<p>Reading and analysing sources, texts from historians, maps.</p>	<p>Beginning of monotheisms and Fall of Western Roman Empire (history)</p> <p>Religious transition</p> <p>Change of the political and social structure</p>	<p>Documents study</p> <p>Complex task</p> <p>Group work</p> <p>Oral presentation</p> <p>Essay writing</p> <p>Role play</p> <p>Differentiation will be done by adapting difficulty of questions, documents and giving more or less autonomy to the children</p> <p>Some children will be able to become</p>	<p>Historic sources (e.g. extracts from the Bible)</p> <p>Historian analysis texts</p> <p>Maps</p> <p>Photographs of architecture, arts, handicraft...</p>	<p>Knowing how Judaism and Christianity began</p> <p>Understanding how the Roman Empire collapsed</p> <p>Formative assessment</p> <p>Summative test</p> <p>Essay</p> <p>Peer and self assessment</p> <p>Oral presentation</p>

			tutor in order to help the others.		
--	--	--	------------------------------------	--	--

L'enseignement des sciences humaines permet, outre de découvrir et de s'approprier des connaissances, de travailler des compétences clé qui leur serviront tout au long de leur scolarité, y compris dans d'autres matières.

Les compétences abordées sont principalement :

- **La communication dans des langues étrangères** : les élèves sont amenés à lire des documents, s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue qui n'est pas maternelle. Des points de grammaires peuvent être d'ailleurs travaillés si le besoin s'en fait sentir, même si ce n'est pas le coeur du cours.
- **La compétence numérique** : les élèves utilisent l'outil informatique pour effectuer des recherches, ce qui suppose d'aborder le problème des sources et de la vérification de l'information. Ils utilisent également l'informatiques pour produire des présentations (slideshow par exemple).
- **Apprendre à apprendre** : le volume croissant d'information à intégrer en histoire ou en géographie long d'une scolarité nécessite de travailler sur les méthodes d'acquisition afin que l'élève soit le plus efficace possible dans son temps d'étude. Cela passe notamment par l'élaboration de fiches de synthèse ou la production de cartes mentales.
- **Compétences sociales et civiques** : L'histoire analysée et entrant en résonance avec le présent permet, tout en se gardant des anachronismes, de mieux comprendre le monde actuel à partir de concepts tels que la dictature, la démocratie, les révolutions. La géographie par son approche globale des problèmes forge aussi les compétences de l'élèves en montrant des situations éloignées, diverses mais aussi l'action des populations pour pallier les difficultés présentes et anticiper les enjeux de demain.
- **Être entreprenant et avoir le sens de l'initiative** : le cours prévoit de nombreuses activités durant lesquelles les élèves travaillent en autonomie, seul, en binôme ou en groupe. Ils sont alors amenés à prendre des initiatives, argumenter leur position et être à l'écoute des autres.
- **Conscience et expression culturelles** : Les sciences humaines sont au coeur de la prise de conscience de l'environnement culturel qui façonne les sociétés à tous les âges et dans tous les lieux. L'histoire de l'art est souvent de mise durant les leçon pour montrer à travers le regard des artistes, les spécificités d'une époque.