



Ecole Internationale Provence-Alpes-Côte d'Azur



## **Forward Planning**

### **Long-Term Semester Planning**

**Academic Year: 2020-2021**

<b>Class:</b>	<b>S7 LIV</b>
<b>Subject:</b>	<b>Spanish</b>
<b>Teacher:</b>	<b>Maria MOREAU</b>
<b>No. Students:</b>	<b>3</b>

## Curriculum – Long-Term Planning 2020-2021

Date	Objectives/ Connaissances	Activités	Resources	8 Compétences clés *	Evaluation
Séquence 1 Septembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les verbes ser et estar au présent de l'indicatif.</li> <li>- Le présent de l'indicatif des verbes réguliers.</li> <li>- Les verbes qui diphtonguent</li> <li>- Gustar</li> <li>- Le passé composé</li> <li>- Les prépositions a, por, en</li> <li>- Les adverbos aquí et allí (ahí)</li> </ul>	Identidades e intercambios		N°1 : Lecture et écriture N°5 : Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre N°8 : Sensibilité et expression culturelles	Créer un blog para estudiantes que quieran hacer un año de erasmus. <b>EE</b>
Séquence 2 Octobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'imparfait de l'indicatif.</li> <li>- Le présent du subjonctif.</li> <li>- Le vouvoiement avec usted.</li> <li>- Le passé simple</li> <li>- Les équivalents de « on » Lo + adjectif</li> <li>- L'infinitif sujet réel</li> <li>- Le futur</li> </ul>	Ficciones y realidades Amor y poder	Livre "Pura vida" 1ère	N°1 : Lecture et écriture N°4 : Numérique N°5 : Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre	Trabajo en binomio Escribe una entrevista entre Virginia Vallejo y Pablo Escobar <b>EE+EO</b>
Séquence 3 Novembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les pronoms personnels compléments.</li> <li>- L'imparfait</li> <li>- Les équivalents de « il y a »</li> <li>- Les négations</li> <li>- La finalité avec para que + subjonctif</li> </ul>	Realismo mágico		N°1 : Lecture et écriture N°3 : Technologie N°6 : Citoyenne N°8 : Sensibilité et expression culturelles	Concurso de relatos "Realismo Mágico" <b>EE+EOI</b>
Séquence 4 Janvier	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le futur</li> <li>- L'impératif affirmatif.</li> <li>- Estar/seguir + gérondif</li> <li>- Cuando + subjonctif présent</li> <li>- Le conditionnel</li> </ul>	Arte Goya		N°1 : Lecture et écriture N°2 : Multilinguisme N°4 : Numérique N°8 : Sensibilité et expression culturelles	Prepara una presentación en prezi respetando la siguiente problemática "¿un artista al servicio del poder o crítico con él?" <b>CE+EE+EOC</b>

Séquence 5 Février	- Les adverbes de lieu - La concordance des temps - Le verbe preguntar - Rogar que, pedir que - Ser + participe passé	Poder Arte urbano		N°1 : Lecture et écriture N°4 : Numérique N°7 : Entrepreneuriale	Prepara con tus compañeros un programa de televisión sobre los diferentes Artes urbanos que pueden existir. <b>EE+EOI</b>
Séquence 6 Mars	- La subordonnée temporelle avec hasta que - Les possessifs - Les équivalents de « devenir » - Si + subjonctif imparfait, plus-que-parfait. - L'hypothèse: a lo mejor, quizás	Un museo en construcción		N°1 : Lecture et écriture N°3 : Technologie N°5 : Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre N°8 : Sensibilité et expression culturelles	Crear un vídeo para una campaña de turismo en Barcelona <b>EE+EO</b>
Séquence 7 Avril	- L'enclise - Les pronoms relatifs - Les indéfinis - L'imparfait plus-que-parfait - L'impératif négatif et la défense. - Tener + participe passé	Humanos y Robots La revolución de las mujeres	Livre "Pura vida" 1ère	N°1 : Lecture et écriture N°4 : Numérique N°5 : Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre N°7 : Entrepreneuriale	Teatro de objetos <b>EE+EO+EOI</b>  Crea tú proyecto final para presentarlo a la clase
Séquence 8 Mai & Juin	- Les indéfinis - La subordonnée de condition - La traduction de « c'est moi, c'est toi » - Usted, ustedes - Le subjonctif et l'expression du souhait	El pueblo, el barrio, la ciudad El pasado en el presente		N°1 : Lecture et écriture N°2 : Multilinguisme N°3 : Technologie N°5 : Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre	Escribir una carta al director del periódico sobre la situación del turismo en España <b>EE</b>  Crear un audiolibro de relatos sobre la Guerra Civil Española <b>EE+EO</b>

\*

Lien vers les 8 compétences clés:

1. Littérature (lecture et écriture)
2. Multilinguisme
3. Mathématiques, science, technologie et ingénierie
4. Numérique
5. Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre
6. Citoyenne
7. Entrepreneuriale
8. Sensibilité et expression culturelles