



École Internationale Provence-Alpes-Côte d'Azur



Forward Planning

Long-Term Semester Planning

Academic Year: 2020-2021

Class: S5

Subject: Geography

Teacher: Mr Agnel

No. Students: 22

Curriculum – Long-Term Planning

Date	Competences	Learning Objectives	Activities	Resources	Learning Outcomes / Assessment
September, October and November	FEEDING THE WORLD	Learn and understand: - inequalities considering access to food in the world and - diversity of agriculture. - social, economic and environmental issues of agriculture	Document analysis Landscape analysis Graphic analysis and production Map and sketch production Debate Oral presentation	Photographs Maps Rocks GIS Sketches Newspaper articles Videos	- Locate areas of food inequality and explain the reasons for the inequalities. - Identify and describe different types of farming. - Analyse the advantages and disadvantages of two different types of farming. - Explore the globalisation of agriculture through a case study. - Suggest solutions for a more sustainable form of agriculture. - Debate the issues of quality versus quantity in relation to food production. - Name and explain a land use Formative assessment and Btest
December and January	DYNAMIC LANDSCAPES	Be able to analyse landscape and to understand different kinds of evolutions due to erosion and human activities	Document analysis Landscape analysis Topographic and geologic map reading Map, sketch, x section schematic producing	Photographs Maps Rocks GIS Sketches	Formative assessment and Btest - Recognise and explain specific geomorphological processes. - Recognise and explain the creation and evolution of certain landscapes - Apply the learned skills and knowledge to similar landscapes - Describe the opportunities and challenges of different landscapes on societies
February, March and April	URBAN STUDIES	- comparison of number and location of urban areas over time (concept of urbanisation) - introduction of different settlement types - population growth and migration in urban areas Urban function, urban forms For at least one city analyse some of the following aspects - Skylines - Districts - Infrastructure - Urban functions (residential, industries, CBD activities) Challenges and opportunities of urbanisation	Document analysis Landscape analysis Graphic analysis and production Map and sketch production Debate Oral presentation	Photographs Maps Rocks GIS Sketches Newspaper articles Videos	- Explore the increasing number of urban areas. - Describe global patterns of urban development. - Understand the reasons for population increase in urban areas. - Identify and describe the structure and organisation of urban settlements in different regions - For one example of a city explain its function and how its services affect its influence.

May and June	WEATHER AND CLIMATE	Study at least two problems and their solutions; - Transport, Pollution, Housing, Water and Sewage, Waste, Energy, Deprivation - Town planning, Urban renewal and regeneration, Public transpo - the instruments used to measure different weather components and the units of measurement. - formation of wind, clouds and precipitation. - examples of how weather affects human activities Climate, climate components and factors affecting climate - overview of global climatic zones - comparison of 2 different climatic zones (excluding Mediterranean and Temperate Maritime): characteristics of climate, vegetation and human activities in the chosen zones	Document analysis Landscape analysis Graphic, climograph analysis and production Map and sketch production Oral presentation	Photographs Maps Rocks GIS Sketches Newspaper articles Videos	- Explain two problems and evaluate the corresponding solutions, with reference to sustainable d - Explain the difference between weather & climate. - Know the ways in which weather is measured. - Understand the complexity of meteorological processes including a description of the general circulation model. - Describe the impact of weather on human activities. - Describe the global pattern of climate. - Explain the influence of climate factors on the two climate zones studied.
--------------	---------------------	--	---	--	---

L'enseignement de la géographie permet, outre de découvrir et de s'approprier des connaissances, de travailler des compétences clé qui leur serviront tout au long de leur scolarité, y compris dans d'autres matières.

Les compétences abordées sont principalement :

- **La communication dans des langues étrangères** : les élèves sont amenés à lire des documents, s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue qui n'est pas maternelle. Des points de grammaires peuvent être d'ailleurs travaillés si le besoin s'en fait sentir, même si ce n'est pas le cœur du cours.

- **La compétence numérique** : les élèves utilisent l'outil informatique pour effectuer des recherches, ce qui suppose d'aborder le problème des sources et de la vérification de l'information. Ils utilisent également l'informatiques pour produire des présentations (slideshow par exemple).

- **Apprendre à apprendre** : le volume croissant d'information à intégrer en histoire ou en géographie long d'une scolarité nécessite de travailler sur les méthodes d'acquisition afin que l'élève soit le plus efficace possible dans son temps d'étude. Cela passe notamment par l'élaboration de fiches de synthèse ou la production de cartes mentales.

- **Compétences sociales et civiques** : La géographie par son approche globale des problèmes forge aussi les compétences de l'élèves en montrant des situations éloignées, diverses mais aussi l'action des populations pour pallier les difficultés présentes et anticiper les enjeux de demain.

- **Être entreprenant et avoir le sens de l'initiative** : le cours prévoit de nombreuses activités durant lesquelles les élèves travaillent en autonomie, seul, en binôme ou en groupe. Ils sont alors amenés à prendre des initiatives, argumenter leur position et être à l'écoute des autres.
- **Conscience et expression culturelles** : Les sciences humaines sont au coeur de la prise de conscience de l'environnement culturel qui façonne les sociétés à tous les âges et dans tous les lieux. L'histoire de l'art est souvent de mise durant les leçons pour montrer à travers le regard des artistes, les spécificités d'une époque.