



# **Forward Planning**

## **Long-Term Semester Planning**

**Academic Year: 2020-2021**

**Class: S5**

**Subject: FR L2**

**Teacher: Latinka POIREE**

**No. Students: 22**

**Curriculum – Long-Term Planning 2020-2021**

Projets transversaux :

1. PRIMED – FR L2 S5 et S6
2. « Danse avec Preljocaj » - FR L2 et Art

Date	Objectifs/Connaissances	Activités	Ressources	Les 8 clés de compétences	Evaluation								
Septembre 3/09 – 10/09 <b>Thème 1 :</b> "J'apprends à travailler en groupe et en autonomie"	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Apprendre à travailler ensemble : partager les tâches, prendre la parole, respecter et écouter ses camarades</li> <li>-Apprendre l'autonomie</li> <li>-Échanger entre les deux groupes de l'année dernière sur le thème « Cité » travaillé en situation de confinement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organiser la classe de FR L2 en groupes de travail et en îlots</li> <li>- Jouer un rôle différent dans le groupe selon le contexte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fiches de travail distribuées par le professeur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-EO – B2 (expression orale)- présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur</li> </ul>								
Septembre – Octobre - Novembre <b>Thème 2 :</b> « Les Français sont-ils en train de devenir francophones ?	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Objectifs d'apprentissage linguistique</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-Convaincre</td> <td>-le discours indirect au passé</td> </tr> <tr> <td>-Maîtrises les niveaux de langue</td> <td>-les verbes introducteurs</td> </tr> <tr> <td>-Passer d'une langue à l'autre</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Objectifs d'apprentissage linguistique	-Convaincre	-le discours indirect au passé	-Maîtrises les niveaux de langue	-les verbes introducteurs	-Passer d'une langue à l'autre		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Activités diverses autour des cinq compétences de langue : CO/CE/EO/PI/EOI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Projet PRIMED</li> <li>-Méthode « Alter EGO+ » B2</li> <li>-Groupement de textes autour de la francophonie</li> <li>-Divers documents audio et vidéo</li> <li>-Exploitation de films documentaires d'auteur du pourtour méditerranéen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Citoyenneté</li> <li>-Multilinguisme</li> <li>-Intercultuel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-évaluations sommatives sur le travail fait en classe, travail à la maison comme les fiches de lecture ou les exposés.</li> <li>-CE : Lire un texte argumentatif</li> <li>-La participation en classe sera également notée.</li> </ul>
	Objectifs d'apprentissage linguistique												
-Convaincre	-le discours indirect au passé												
-Maîtrises les niveaux de langue	-les verbes introducteurs												
-Passer d'une langue à l'autre													

**Vacances de la Toussaint**, fiche de lecture : *Stupeur et tremblement* d'Amélie Nothomb, *Je viens d'ailleurs*, de Chahdortt Djavann, *Comment peut-on être français ?* de Chahdortt Djavann, *Le Fils du pauvre* de Mouloud Feraoun, *L'Enfant noir* de Camara Laye

Novembre- Décembre- Janvier  <b>Thème 3 :</b>  <b>« Le bonheur au travail, utopie ou réalité ? »</b>		<b>Objectifs d'apprentissage linguistique</b>	Activités diverses visant les 4 compétences de la langue cible : de compréhension et d'expression orale  -compréhension et expression écrite autour du thème du travail  + film documentaire PRIMED (autour de la Méditerranée)	-divers documents, revue de presse, textes littéraires, livre de grammaire...  -Exploitation de films documentaires d'auteur du pourtour méditerranéen  -Sortie débat au MUCEM-Marseille	-Citoyenneté	-Stratégies, outils et techniques d'apprentissage  -évaluations sommatives sur le travail fait en classe, travail à la maison comme les fiches de lecture ou les exposés. La participation en classe sera également notée.
	-Connaître le monde du travail – en lien avec le stage en entreprise  -Écrire une lettre de motivation et un rapport de stage  -Préparer un entretien professionnel et des fiches de métier	-les temps du futur  -La condition  -les hypothèses avec « si »				

**Vacances de Noël** : *La Fille de 3ème B* de Christian Grenier, *Le pianiste sans visage* de Christian Grenier, *Pourquoi ça fait mal ?* de Rachel Hausfater, *Le choix de Rudi* de François Dargent, *Dans la maison du père* de Yanick Lahens

**Vacances d'hiver** : *Les pointes noires* de Sophie Noël et Emilie d'Angeault, *Comment j'ai appris à voler* de Kathryn Holms

Février – Mars -		Activités diverses visant	Projet « Danse avec Preljocaj » :	-Littérature – lecture et écriture	-Stratégies, outils et techniques
------------------	--	---------------------------	-----------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------

Avril  <b>Thème 4 :</b>  « La création et les sens »		<b>Objectifs d'apprentissage linguistique</b>	les 4 compétences de la langue cible : de compréhension et d'expression orale  -compréhension et expression écrite autour du thème des sensations	-Visiter Le Pavillon Noir à Aix-en-Provence-aspect architectural et professionnel  -Rencontrer des professionnels de la danse contemporaine -Regarder une répétition publique de la Compagnie Preljocaj  -divers documents, revue de presse, textes littéraires, livre de grammaire...	-Numérique -Sensibilité et expression culturelle	d'apprentissage  -évaluations sommatives sur le travail fait en classe, travail à la maison comme les fiches de lecture ou exposés. La participation en classe sera également notée.
	-Nommer le plaisir des sens  -Exprimer son opinion sur la qualité d'un spectacle vivant  -Exprimer des émotions  -Découvrir les métiers de l'art et du spectacle vivant	- La proposition relative au subjonctif  -Las comparatifs  -Les superlatifs  -Les pronoms <i>le, en, y, la double pronominalisation</i>				

**Vacances de Pâques :** *Premier de cordée* de Frison-Roche, *La grande Crevasse* de Frison Roche, *Mémoires du large* de Tabarly, *Objectif Lune*, Album BD d'Hergé, 1953, *On a marché sur la lune*, Album BD d'Hergé, 1954, *Quelqu'un d'autre* de Tonio Benacquista

Mai - Juin  <b>Thème 5 :</b>		<b>Objectifs d'apprentissage linguistique</b>	Activités diverses visant les 4 compétences de la langue cible : de compréhension et d'expression orale	-Méthode « Alter Ego+ »B2 -Groupement de textes informatifs et argumentatifs de la presse -Documents visuels	-Science -Citoyenneté	-Stratégies, outils et techniques d'apprentissage  -évaluations sommatives sur le travail fait en classe, travail à la maison
	-Réagir par écrit et prendre position sur le monde et	-Améliorer son style écrit				

<p><b>« Vers un monde meilleur ? »</b></p>	<p>l'écologie</p> <p>-Lire un texte informatif</p> <p>-Lire un texte argumentatif</p> <p>-Étudier les nouveaux modèles économiques</p>		<p>-compréhension et expression écrite autour du thème de l'environnement</p>	<p>et auditifs de l'actualité</p>		<p>comme les fiches de lecture ou exposés. La participation en classe sera également notée.</p>
--	--	--	---	-----------------------------------	--	---

\* Lien vers les 8 compétences clés:

1. Littératie (lecture et écriture)
2. Multilinguisme
3. Mathématiques, science, technologie et ingénierie
4. Numérique
5. Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre
6. Citoyenne
7. Entrepreneuriale
8. Sensibilité et expression culturelles