

## **Forward Planning**

### **Long-Term Semester Planning**

**Academic Year: 2020-2021**

**Class: S4**

**Subject: Histoire**

**Teacher: I. Giardini**

**No. Students: 28**

# Curriculum – Long-Term Planning

Date	Compétences	Learning Objectives	Activités	Resources	Learning Outcomes / Assessment
Septembre – octobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier, expliquer et analyser des causes et des conséquences</li> <li>- Lire et analyser cartes historiques, documents, photographies, images.</li> <li>- Identifier, expliquer et analyser des points communs et des différences</li> <li>- Décrire et analyser documents iconographiques (statues, monuments, architectures...)</li> </ul>	<p><b>Le moyen âge européen (V – XV siècle)</b>  <b>Le pouvoir au Moyen Age:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolutions de la carte politique de l'Europe entre le début et la fin du moyen âge (la Fin de l'Empire romain d'Occident, la conquête arabo- musulmane de l'Espagne, le règne de Siméon de Bulgarie ; le schisme ; la conquête de l'Angleterre par les Normands, la prise de Constantinople par les Turcs)</li> <li>- Les différents pouvoirs : Nobles, princes, rois, empereurs et papes (Charlemagne empereur ; la guerre de Cent Ans)</li> </ul>	<p>Travaux écrits produits durant l'année :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- texte organisé</li> <li>- étude de documents</li> <li>- travaux de recherche</li> <li>- Devoirs à la maison, écrits et oraux</li> <li>- Organisation de débats</li> <li>- Exposés et autres présentations orales</li> <li>- Utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication</li> <li>- Travaux de groupe</li> <li>- Jeux de rôle</li> <li>- Projets</li> </ul>	<p>Différents types de cartes            Frise chronologique            Documents</p>	<p>Comprendre l'évolution de l'Europe pendant le Moyen Age</p> <p>Evaluation formative            Test sommatifs            Évaluation par les autres élèves            Autoévaluations            Présentations orales</p>
Novembre – décembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traiter et synthétiser des sources variées dans le cadre d'une recherche</li> <li>- Sélectionner et classer des informations et des arguments</li> <li>- Appuyer sa rédaction sur des idées, des analyses et des arguments pertinents</li> </ul>	<p><b>La vie au moyen âge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Campagnes et villes au moyen âge</li> <li>- Les croyances des hommes du moyen âge</li> <li>- L'Europe, une chrétienté unie ?</li> <li>- Chrétienté et autres religions en Europe et hors d'Europe</li> <li>- La peste noire</li> </ul>	<p>Travaux écrits produits durant l'année :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- texte organisé</li> <li>- étude de documents</li> <li>- travaux de recherche</li> <li>- Devoirs à la maison, écrits et oraux</li> <li>- Organisation de débats</li> <li>- Exposés et autres présentations orales</li> <li>- Utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication</li> <li>- Travaux de groupe</li> <li>- Jeux de rôle</li> <li>- Projets</li> </ul>	<p>Ressources historiques            Documents            Cartes            Objets d'art            Architectures</p>	<p>Comprendre la vie et les croyances des hommes au moyen âge</p> <p>Evaluation formative            Test sommatifs            Évaluation par les autres élèves            Autoévaluations            Présentations orales</p>
Janvier – février	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier, expliquer et analyser des changements, des continuités et des évolutions</li> <li>- Synthétiser les diverses sources étudiées</li> <li>- Formuler des questions et y répondre</li> <li>- émettre des hypothèses et les évaluer</li> </ul>	<p><b>L'Europe du XV au XVII siècle : une nouvelle vision de l'homme et du monde</b></p> <p><b>- l'humanisme et la Renaissance changent l'Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- humanisme et renaissance</li> <li>- les conséquences dans la perception de l'Homme et du monde</li> <li>- La révolution scientifique</li> </ul>	<p>Travaux écrits produits durant l'année :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- texte organisé</li> <li>- étude de documents</li> <li>- travaux de recherche</li> <li>- Devoirs à la maison, écrits et oraux</li> <li>- Organisation de débats</li> <li>- Exposés et autres présentations orales</li> <li>- Utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication</li> <li>- Travaux de groupe</li> <li>- Jeux de rôle</li> <li>- Projets</li> </ul>	<p>Ressources historiques            Documents            Cartes            Objets d'art            Architectures            Frise chronologique</p>	<p>Comprendre la nouvelle vision de l'homme dans l'humanisme et la renaissance</p> <p>Evaluation formative            Test sommatifs            Évaluation par les autres élèves            Autoévaluations            Présentations orales</p> <p>Projet personnel pour les élevés</p>

Mars – avril	- Inscrire des faits, des vécus et des motivations historiques dans leur contexte culturel et Social	<b>La réforme et ses conséquences</b> - le contexte où se produit la Réforme - la remise en cause du catholicisme - l'influence du protestantisme sur les politiques nationales et internationales ; le luthéranisme ; le calvinisme ; l'anglicanisme - les guerres de religion ; l'Inquisition	Travaux écrits produits durant l'année : - texte organisé - étude de documents - travaux de recherche - Devoirs à la maison, écrits et oraux - Organisation de débats - Exposés et autres présentations orales - Utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication - Travaux de groupe - Jeux de rôle - Projets	Ressources historiques Documents Cartes Objets d'art Architectures Frise chronologique	Comprendre les motivations et les conséquences de la réforme  Evaluation formative Test sommatifs Évaluation par les autres élèves Autoévaluations Présentations orales
Avril – mai – juin	- Lire et analyser cartes historiques, documents, photographies, images.  - Identifier, expliquer et analyser des changements, des continuités et des évolutions	<b>Les grandes découvertes</b> - la transformation de l'Europe et les Européens après les découvertes  - les conséquences des découvertes sur le reste du monde - les Amérindiens (Incas, Mayas, Aztèques) ; la traite des Noirs	Travaux écrits produits durant l'année : - texte organisé - étude de documents - travaux de recherche - Devoirs à la maison, écrits et oraux - Organisation de débats - Exposés et autres présentations orales - Utilisation des Technologies de l'Information et de la Communication - Travaux de groupe - Jeux de rôle - Projets	Ressources historiques Documents Cartes Objets d'art Architectures Frise chronologique	Comprendre comment l'Europe était transformée par les nouvelles découvertes  Evaluation formative Test sommatifs Évaluation par les autres élèves Autoévaluations Présentations orales

L'enseignement d'histoire permet, outre de découvrir et de s'appropriier des connaissances, de travailler des compétences clé qui leur serviront tout au long de leur scolarité, y compris dans d'autres matières.

Les compétences abordées sont principalement :

- **La communication dans des langues étrangères** : les élèves sont amenés à lire des documents, s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue qui n'est pas maternelle. Des points de grammaires peuvent être d'ailleurs travaillés si le besoin s'en fait sentir, même si ce n'est pas le coeur du cours.

- **La compétence numérique** : les élèves utilisent l'outil informatique pour effectuer des recherches, ce qui suppose d'aborder le problème des sources et de la vérification de l'information. Ils utilisent également l'informatiques pour produire des présentations (slideshow par exemple).

- **Apprendre à apprendre** : le volume croissant d'information à intégrer en histoire ou en géographie long d'une scolarité nécessite de travailler sur les méthodes d'acquisition afin que l'élève soit le plus efficace possible dans son temps d'étude. Cela passe notamment par l'élaboration de fiches de synthèse ou la production de cartes mentales.

- **Compétences sociales et civiques** : L'histoire analysée et entrant en résonance avec le présent permet, tout en se gardant des anachronismes, de mieux

comprendre le monde actuel à partir de concepts tels que la dictature, la démocratie, les révolutions. La géographie par son approche globale des problèmes forge aussi les compétences de l'élève en montrant des situations éloignées, diverses mais aussi l'action des populations pour pallier les difficultés présentes et anticiper les enjeux de demain.

- **Être entreprenant et avoir le sens de l'initiative** : le cours prévoit de nombreuses activités durant lesquelles les élèves travaillent en autonomie, seul, en binôme ou en groupe. Ils sont alors amenés à prendre des initiatives, argumenter leur position et être à l'écoute des autres.

- **Conscience et expression culturelles** : Les sciences humaines sont au cœur de la prise de conscience de l'environnement culturel qui façonne les sociétés à tous les âges et dans tous les lieux. L'histoire de l'art est souvent de mise durant les leçons pour montrer à travers le regard des artistes, les spécificités d'une époque.