



Ecole Internationale Provence-Alpes-Côte d'Azur



Forward Planning

Long-Term Semester Planning

Academic Year: 2020-2021

Class: S4

Subject: German L3

Teacher: Andrea Simonin

No. Students: 11



Curriculum – Long-Term Planning

Le contenu du programme s'articule autour de quatre thématiques:

- **langages,**
- **école et société,**
- **voyages et migrations,**
- **rencontres avec d'autres cultures.**

Date	Competences	Learning Objectives	Activities	Resources	Learning Outcomes / Assessment	Key Competences
------	-------------	---------------------	------------	-----------	-----------------------------------	-----------------

<p>1/9/2020 – 16/10/2020</p>	<p><u>Grammaticales:</u> <u>Rappel:</u> - les verbes pronominaux - le complément du nom au génitif - la place du verbe - le parfait des verbes en <i>-ieren</i> - la subordonnée complétive avec <i>dass</i> <u>Lexicales:</u> - les médias - l'actualité - les réseaux sociaux - la presse en Allemagne - exprimer l'opinion</p>	<p>- Je sais parler de mes centres d'intérêt – je sais restituer un fait – je suis capable de préparer les arguments pour un débat et d'y participer</p>	<p>– Réaliser une auto-évaluation pour connaître son profil d'information (sujets d'intérêt et médias utilisés) – comprendre des posts sur facebook – commenter une caricature – rassembler des arguments pour ou contre les réseaux sociaux – participer à un débat</p>	<p>– <i>Hab Spaß! 3e</i></p>	<p>– Compréhension écrite (CE) - Expression orale en interaction (EOI)</p>	<p>Littératie (lecture et écriture) Multilinguisme Numérique Personnelles, sociales et capacité d'apprendre à apprendre</p>
<p>2/11/2020 – 18/12/2020</p>	<p><u>Grammaticales:</u> <u>Rappel:</u> - Les compléments de temps - le prétérit des verbes de modalité</p>	<p>- Je suis capable de restituer des faits historiques – Je suis capable de comprendre un témoignage sur l'histoire allemande du 20^e siècle et d'en rendre compte</p>	<p>– comprendre des poèmes engagés, comprendre une fiction sur une amitié pendant le III^e Reich, – analyser des affiches engagés</p>	<p>– Extraits littéraires (<i>Damals war es Friedrich</i> de Hans-Peter Richter,</p>	<p>Compréhension écrite Expression écrite: Réaliser un court-</p>	<p>Littératie (lecture et écriture) Multilinguisme Sensibilité et expression culturelles</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - le passif prétérit - l'expression de la durée <p><u>Lexicales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - le nazisme - les deux Allemagne - la construction et la chute du mur - la guerre froide 	<ul style="list-style-type: none"> – Je suis capable d'adopter le point de vue d'un personnage fictif et d'exprimer ses idées et son ressenti 	<ul style="list-style-type: none"> et des affiches de propagande – travail en équipe: écrire une poésie (selon un modèle étudié en cours) 	<p>Erich Kästner, Niemöller). <i>Oeuvres de George Grosz, Käthe Kollwitz</i></p>	<p>métrage explicatif</p>	<p>Numérique</p> <p>Entrepreneuriale</p>
<p>4/1/2021</p> <p>–</p> <p>19/2/2021</p>	<p><u>Grammaticales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le comparatif - les adjectifs qualificatifs <p><u>Lexicales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - contexte historique du IIIe Reich: s'engager, la résistance à travers la lecture - champs lexicaux: hoffen, sich erinnern, sich etwas wünschen, jn ermutigen, jm Vorwürfe machen 	<ul style="list-style-type: none"> - Je sais comparer deux images - Je sais situer une image de film dans son contexte - Je peux suivre les grandes lignes d'un film dans lequel l'histoire repose sur l'action et l'image - Je suis capable de formuler des hypothèses - Je sais faire un récit au passé - Je sais rapporter les paroles de quelqu'un - Je sais exprimer différents sentiments (colère, tristesse, joie, espoir, enthousiasme...) 	<ul style="list-style-type: none"> – Raconter une histoire au passé – caractériser une personne – résumer un film – donner son avis sur un film: écrire une courte critique de film 	<p>– Film: <i>Die Bücherdieb in</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Compréhension orale (CO) – Expression orale en continue (EOC) 	<p>Sensibilité et expression culturelles</p>

<p>8/3/2021 - 23/4/2021</p>	<p><u>Grammaticales:</u> <u>Rappel:</u> - emploi et conjugaison de <i>werden</i>, - les verbes pronominaux - la proposition subordonnée relative <u>Lexicales:</u> - les métiers - les caractéristiques - le CV - la formation professionnelle en Allemagne</p>	<p>– Je suis capable de rédiger mon CV – Je suis capable de présenter le métier de mes rêves – Je comprends une personne qui présente son parcours professionnelle – Je sais exprimer le but, la finalité d'une action</p>	<p>– Faire un bilan de ses points forts – parler de la profession la mieux adaptée à chacun, conseiller et échanger avec un camarade et prendre en compte ses préférences et points forts – présenter un métier passionnant/son métier des rêves</p>	<p>Fantastisch ! 3</p>	<p>– CE – EOC</p>	<p>Citoyenne</p>
<p>10/5/2021 - 6/7/2021</p>	<p><u>Lexicales:</u> - Exprimer la préférence - les pourcentages - le tourisme - travailler à l'étranger - champ lexical autour de l'histoire des <i>Gastarbeiter</i> <u>Grammaticales:</u> <u>Rappel:</u></p>	<p>– Je suis capable de comprendre des prospectus touristiques – Je suis capable de commenter une statistique – Je suis capable de présenter la destination touristique de mes rêves – Je suis capable d'adopter le point de vue de quelqu'un et d'exprimer ses</p>	<p>– Analyser des statistiques sur les vacances – expliquer pourquoi on préfère une destination – parler de ses origines – parler d'expériences à l'étranger – présenter un</p>	<p>Fantastisch ! 3</p>	<p>– CE/EOI – EE</p>	<p>Mathématiques, science, technologie et ingénierie</p>



Ecole Internationale Provence-Alpes-Côte d'Azur



	<ul style="list-style-type: none">- Le groupe nominal au génitif- les pronoms indéfinis- des connecteurs logiques- le prétérit de quelques verbes forts	<p>expériences, sentiments et idées</p> <ul style="list-style-type: none">– Je suis capable de rédiger un texte structuré et cohérent– Je suis capable de respecter les règles de grammaire et conventions orthographiques et d'employer un vocabulaire approprié et varié	<p>personnage historique</p>			
--	--	---	------------------------------	--	--	--